

Indice

Introduzione	4
Posizioni Delle Scale: Scala Maggiore	8
Sette Posizioni Della Scala Maggiore	8
Scala Maggiore 4 Note per Corda	10
Intervalli Nella Scala Maggiore	11
Scala Maggiore Successione Per Quarte	14
Triadi Maggiori e Minori	16
Sistema Modale	17
Sistema Modale: Scala/arpeggio/accordo	18
Armonizzazione Scala Maggiore di C	20
Modi: Scala - Arpeggio - Accordo	21
Arpeggi Maj7	23
Esercizi Arpeggio Maj7	25
Arpeggi Min7	25
Esercizi Arpeggio Minore 7	26
Arpeggi di 7 di Dominante	27
Esercizi Arpeggio di 7 di Dominante	28
Arpeggi per Quarte	29
Arpeggi M7/b5	30
Arpeggi Diminuiti	31
Arpeggio Esteso Sull'Accordo Minore	32
Block Chord Study	33
Quattro Accordi Sulla Scala Maggiore	36
Chord Voicing	37
Accordo Sus	38
Accordo Diminuito	38
Accordo Minore 9	38
Combinazioni ed estensioni senza alterazioni	39
Accordi Maggiori ed Estensioni	40
Accordo di settima con 9 e 13	41
Esercizi di improvvisazione progressiva sul II-V-I	42
II-V-I Minore	45
II-V-I Minore con Alterazioni ed Estensioni	46
II-V-I Progressione per quarte	47
II-V-I con sostituzione di Tritono	48
V-I con bassi sostituiti in stile classico	49
II-V-I con quinta al basso	49
Esercizio relativo a II-V-I con i bassi sostituiti	50
Fraasi sulla progressione II-V-I	51
Turnaround	52
Turnaround con dominanti secondarie	53
Turnaround e Progressioni base	54
Turnaround base in C	54

Progressione al IV° in F	54
Progressione al III° - VI°	54
Turnaround Gospel	54
Scala Minore Armonica	55
Scala Minore Melodica	56
Scale Bebop Major e Bebop Dominant	57
Esercizi sulle Scale Bebop	58
Frase sulla Scala Bebop Dominant	61
Frase sulla Scala Bebop Major	62
Scala Superlocria	63
Scala Superlocria	64
Frase sulla Scala Superlocria	65
All The Things You Are	66
Moonlight in Vermont	67
Satin Doll	68
Tune Up	69
Blue Bossa	70
Autumn Leaves	71
Analisi Armonica All the things you are	73
Esercizio di improv. su All The Things You Are	74
Scala Esatonale	75
Esercizi ritmici sulla Scala Maggiore	76
Spostamenti ritmici sulla Scala di Bb Maggiore	77
Spostamenti ritmici sulla Pentatonica di G minore	78
Scale 4 note per corda progressione per Quarte	80
Scala Maggiore per terze	82
Scala Maggiore per seste	83
Visualizzazioni modi sulla scala maggiore F	84
Visualizzazione dei modi maggiori Bb	85
Visualizzazione dei modi maggiori Eb	86
Scala Minore Melodica	87
I Modi sulla Scala Minore Melodica	88
Scala Minore Melodica per terze	91
Scala Minore Melodica per seste	92
Visualizzazione modi minore melodica F	93
Visualizzazione modi minore melodica Bb	94
Visualizzazione modi minore melodica Eb	95
Scala Minore Armonica	96
Diteggiatura della Scala Diminuita	97
Fmaj7 e Rivolti	98
Tutte le combinazioni ed estensioni sugli accordi	99
Accordi sulla Scala Minore Melodica	100
Accordo polivalente costruito sulla Scala Min. Mel.	102
Accompagnamento ritmico nel Jazz	103
Rivolti sul II-V-I senza alterazioni	104

II-V-I Minore	105
II-V-I Minore con alterazioni avanzate	106
Il Blues	107
Posizioni Arpeggio Minore 7/9	111
Arpeggio di G Diminuito	112
Arpeggi per quarte	113
Arpeggi per quarte sulla Scala di C ionico	114
Arpeggi a 4 voci Scala C Ionico per quarte	115
Arpeggi a 4 voci Scala A Ionico per quarte	116
Arpeggi per quarte sulla Scala Minore Melodica	117
Arpeggi per quarte sulla Scala di C Min. Melodico	118
Spostamenti Ritmici su Arpeggio Lidio	119
Tre Scale sull'accordo Semidiminuito	120
Triadi sull'accordo Semidiminuito	121
Frase Pentatonica Minore/Scala Dorica-Dm dorico	122
Triadi e Pentatoniche sulla scala Dorica/Misolidia	123
Frase sulla Scala Locria	124
Frase Triadi sulla Scala Locria	125
Frase Pentatoniche sulla Scala Locria	126
Frase sulla Scala Locria 2#	127
Frase II-V-I Maggiore con modi Minore Melodica	129
Frase sul II-V-I minore con Minori Melodiche	131
Frase sulla scala Phrygian Dominant	133
Frase sulla Scala semitono/tono	134
Frase con cromatismi	135
Assolo sul Rhythm Changes	137
Assolo Rhythm Changes 2	139
Assolo su progressione accordi 1	140
Assolo su progressione accordi 2	142
Esercizi di improvvisazione	144
My Foolish Heart (Armonizzazione)	145
Old Folks (Armonizzazione)	149
Stella By Starlight (Armonizzazione)	151
Giant Steps	159
Scala diminuita	168
Scala Superlocria	174
Sostituzioni II V I	188
Suonare Out	201
Turnarounds con sostituzioni di tritono	207